



সৌজন্যেং স্বত্ত্বিক ফার্মাসিউটিক্যাল

পারিবারিক মাসিক স্বাস্থ্য পত্রিকা

# অ্যাঞ্জেল

আপনার স্বাস্থ্য ও মননের সঙ্গী



কলকাতা, জুন সংখ্যা, ১লা জুন, ২০১৯, ১৭ই জ্যৈষ্ঠ, ১৪২৬ শনিবার, একাদশতম বর্ষ ২য় সংখ্যা, ৪ পাতা, মূল্য ৪ টাকা

শৃঙ্খলার শৃঙ্খলাই কী বিপদের কারণ... - ৩-এর পাতায় ★ সান্দাকফু ভ্রমণ - ৪-এর পাতায় ★ স্পিরিচুয়াল কাউন্সেলিং - ৬-এর পাতায়

## অন্মুবাচীর ইতিবৃত্ত

বিজ্ঞান যতই নিজের পথে অগ্রসর হয়ে যাক না কেন, এখনও পর্যন্ত মানুষের চিন্তাভাবনা বা

তার অধিগতি তেমন ফলপ্রসূ হয়নি। তৃতীয় বিশ্বের দেশগুলিতে আজও মেয়েদের রজঃশ্রাব নিয়ে প্রচলিত আছে অফুরন্ত নিয়ম-কানুন। রজঃশ্রাবের সময় ঘরের বাইরে বেরোনো যাবে না, কোন কাজ করা যাবে না, পুরো বা শুভ কাজে হাত দেওয়া যাবে না, আরও কত কি। কিন্তু বিজ্ঞানসম্মত ভাবে দেখতে গেলে প্রত্যেকটাই ভিত্তিহীন। তবে সেই তৃতীয় বিশ্বেরই কোনও একদেশে দেরী রজঃশ্রাবের সময়ই পূজিত হল। দেবীর রজঃশ্রাবে ব্যবহৃত বস্ত্র প্রসাদ স্বরাপ বিতরণ করা হয়। বিভিন্ন আধ্যাত্মিক বই বা বড়োদের খেকে শোনা গল্পের দরত্বে আমরা খুব ভালো করেই ‘দজ্জ্যজ্ঞ’ এবং সতীর সম্পর্ক এবং এরপর ঘটনাক্রমে চলা প্রত্যেক মুহূর্তই আমরা জানি। বিষুবের নিজের চক্র দিয়ে সতীর দেহ ছিন্ন-বিছিন্ন করে দেওয়ার পর সতীর দেহাংশ পৃথিবীর বিভিন্ন স্থানে পড়ে, সেই জায়গাগুলি সতীগীঠ নামে পরিচিত হয়ে যায়। ভারতবর্ষের নীলাচল পর্বতে অবস্থিত কামাখ্যা মন্দির, বলা হয়, এখানেই মায়ের যোনির অংশ পড়েছিল। ৫১টি পীঠের মধ্যে এটি অন্যতম, এটি মহাগীঠ নামেও পরিচিত। এই মন্দিরকে জাপ্ত বলেও দাবি করা হয়। বলা হয়, এখানে এমন কিছু ঘটনা ঘটে যা বিজ্ঞানও উভয়ের দিতে পারে না। বছরে তিনিদিন কামাখ্যা মন্দিরের দরজা বন্ধ করে দেওয়া হয় এবং সেই সময় মায়ের চারিদিক সাদা কাপড় দিয়ে ঘিরে দেওয়া হয়। তিনিদিন পরে সেখানকার পুরুরের জল ও মায়ের সেই বস্ত্র লাল রঙ ধারণ করে। এই তিনিদিন মায়ের রজঃশ্রাব চলতে থাকে। তিনিদিন পর যখন দরজা খোলা হয় তখন সেখানে লক্ষ-লক্ষ পুঁজ্যার্থী এসে জমা হন। ভঙ্গদের মধ্যে মায়ের লাল হয়ে যাওয়া সেই কাপড় প্রসাদ হিসাবে বিতরণ করা হয়ে থাকে। অন্মুবাচী মেলা চলতে থাকে টানা ৭দিন ধরে।

এই জায়গা ঘিরে যেমন অনেক রহস্য আছে, তেমন ছড়িয়ে আছে অনেক অজানা ইতিহাসও। এই মন্দিরটিতে মায়ের কোনও মূর্তি নেই, একটি স্তুপ আছে যা সারাবছরই ফুল দিয়ে ঢাকা থাকে। এটা নতুন মন্দির, যোলশো শতাব্দীতে কোচবিহারের রাজা বিশ্ব সিং তৈরী করেছিল।

ফুল মন্দির বিলুপ্তির কারণ হিসাবে জানা যায় যে, নরক নামের একটি অসুর ছিল, যে দেবীকে বিবাহ করতে চায়, দেবী বলেছিল, কামাখ্যার এখানে অসুর নরক যদি মার্গ, মন্দির ও মাঠ একরাতে স্থাপন করতে পারে, তবে দেবী তাকে বিয়ে করবেন, সেইজন্য বিশ্বকর্মা নরকের কথা মতো কাজ শুরু করে। তবে দেবী বিবাহ না করার জন্য সকাল হওয়ার আগেই মুরগীর ডাক শুনিয়ে দিনের সূচনার কথা ঘোষণা করে দেন। ফলে বিবাহ পন্ত হয়। এই মন্দির প্রথমে কামাখ্যার মন্দির হিসাবে প্রচলিত ছিল। বলা হয়, অসুর নরকের কারণে মন্দির যাওয়ার পথে কোনও না কেনও বাধা সৃষ্টি হত। তার জন্য মহার্ঘৰ বশিষ্ঠের অভিশাপে এই মন্দিরের দরজা বন্ধ হয়ে যায়। এরপরই কোচবিহারের রাজার হাত ধরে নতুন মন্দির স্থাপিত হয়। এই মন্দির তাত্ত্বিক ও সম্যাচীদের কাছে অতি জনপ্রিয় সাধনার পীঠস্থান।

## বন্ধুত্ব নয় সঙ্গী এখন একাকীত্ব !

বর্তমানে এই ব্যস্ততম যুগে পারিপার্শ্বিক চাপে একাকীত্বের জালা বহন করে চলেছে আপনার সন্তানটিও। তাই সন্তানটি যখন আপনার, তখন তার সুস্থ ও সফল ভবিষ্যতের জন্য আপনাকেই সময় বের করে নিতে হবে। শুধু প্রতিষ্ঠিত হয়ে নয়, একাকীত্বহীন সুস্থ সফল ও স্বাভাবিক ভবিষ্যতটী হোক নতুন প্রজন্মের লক্ষ্য - এই বিষয়ে জানালেন- **ডাঃ কেদাররঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায়**

অনুসূয়ার ছোটোবেলোটা কেটেছে ঠাকুর কাছেই কারণ তার বাবা-মা দুজনেই বেসরকারি সংস্থায় চাকরি করতেন, ফলে সে শুধুমাত্র রবিবারটাতেই তার বাবা-মাকে কাছে পেত। বাবা-মার বকুনির হাত থেকে বাঁচানো এই ঠাকুর কাছেই ছিল তার সবধরনের আবদার। অনুসূয়া তার ঠাকুরকে ভালোবেসে ঠাম্বাম বলে ডাকতো। এই ঠাম্বাম রোজ তাকে নতুন নতুন গল্প শোনালোও, তার সব ছোটো-খাটো দুষ্টুমি, আবদার মেনে নিলেও সে কখনই তার মনের সব কথা বা স্কুলের বন্ধু-বান্ধবদের কথা বলতে পারতো না তার আদরের ঠাম্বামকে। সে যখনই তার মাকে কোনো কথা বলতে যেত তখনই তার মা তাকে শুধুই পড়াশোনার কথা জিজ্ঞেস করতো এমনকি তার কোনো কথা শোনার মতো সময়ও তার কোনো দিনই ছিল না। বন্ধু-বান্ধব নিয়ে ঠাম্বাম বলতেন, ‘বন্ধু নাও চিনে আর ঢাকা নাও গুনে’ আবার তার মা বলতেন, ‘মনে রেখো, সৎ সঙ্গে স্বর্গ বাস আর অসৎ সঙ্গে নরক বাস’, আবার স্কুলে চিচারদের কাছে সে শিখেছে “Never judge a book by its cover”。 এই তিনটি প্রবাদ বাক্য ছোটো থেকেই শুনে এসেছে অনুসূয়া। সে যখনই কারও সাথে বন্ধুত্ব করতে গেছে তখনই তার মা বারবার তাকে বন্ধুত্ব করতে বারণ করেছে, এমনকি এই জন্য তাকে কড়া শাসনেরও শিকার হতে হয়েছে। তার মায়ের মতে, ‘স্কুলে যাচ্ছো পড়াশোনা করতে, সেখানে গিয়ে অন্য দশ জনের সাথে কথা বলে সময় নষ্ট না করে মন দিয়ে পড়াশোনাটা করো। আর যার সাথে কথা বলছিলে সে কত নম্বর পেয়েছে পরীক্ষায়?’ অনুসূয়া কখনই পড়াশোনায় খারাপ ছিলনা, সে পরীক্ষায় ৭০-৮০ শতাংশ নম্বর পেত; কিন্তু নম্বরটাই তো আর বাবা-মায়ের পুরোনো বন্ধুদের সাথে একটা গোটা দিন আড়া আর হইস্টেলে করে কাটিয়ে দেন। শুধু তার মাই নয় তার বাবাও ছুটি পেলেই ছোটোবেলোর বন্ধুদের নিয়ে গেট-টু-গেটে মেতে ওঠেন। আর অনুসূয়া পড়ে থাকে তার এই একাকীত্বকে সঙ্গী করেই আর একই সাথে এখন আবার উড়ে এসে জুড়ে বসেছে কলেজের ক্যাম্পাসিং; শুধু তাই নয়, বাড়ি থেকেও এম.টেক. করার চাপ। অনুসূয়ার এই নিঃসঙ্গে ও একাকীত্বের কথা শুনে মন কেমন যেন ভারাক্রান্ত হয়ে যাচ্ছে তো! না, তা হওয়ার মতো কিছুই নেই। এখনকার এই নতুন প্রজন্মের কাছে প্রধান ও একমাত্র সঙ্গী হলো এই একাকীত্ব। এমন অনেকে অভিভাবক আছেন, যারা পরীক্ষার নম্বর বুঝে ছাত্র-ছাত্রীদের যোগ্যতা বিচার করেন। প্রতিষ্ঠিত হওয়ার জন্য পরীক্ষার নম্বর যতটা দরকার ঠিক তেমনই সুস্থ ও স্বাভাবিক ভাবে বেড়ে ওঠারও খুব দরকার। দশজনের সাথে মেলামেশা, সব ধরণের পরিষ্কারিতে লড়াই করে টিকে থাকা, অনেকের বিপদে সবসময় এগিয়ে যাওয়া, এইগুলিও প্রতিষ্ঠিত হওয়ার পথে ভীষণভাবে প্রয়োজনীয়। কোনো মানুষই খারাপ নয়, প্রত্যেকের মধ্যেই কিছু ভালো গুণ থাকে আবার কিছু খারাপ গুণও থাকে। তাই সন্তানদের সকলের সাথে মিশতে আপনি শুধু আপনার সন্তানের বন্ধু-বান্ধব সম্পর্কে



সচেতনে থাকুন, খেয়াল রাখুন যাতে সে খারাপ সঙ্গের সংস্পর্শে না যায় আর যদিও চলে গিয়ে থাকে তাহলে তাকে বকাবকি না করে ভালো করে বোঝানোর চেষ্টা করুন। যদি দেখেন পরিষ্কারি হাতের বাইরে চলে গেছে তবে আর দেরি না করে অবশ্যই কোনো অভিজ্ঞ মনোরোগ চিকিৎসকের পরামর্শ নিন। যতো দেরি করবেন ততই আপনার সন্তানের ক্ষতির আশঙ্কা বাড়তে থাকবে। তাই যদি কোনো সমস্যা দেখেন বা হাতাং কোনো অভিবন্নীয় পরিবর্তন দেখেন তবে মনে কোনো সংকোচ না রেখে মনোরোগ চিকিৎসকের সঙ্গে আপনার সন্তানের বিষয়ে কথা বলুন। সন্তানের থেকে আশা করাটা ভুল নয়, কিন্তু সন্তান কি চায় তা না জেনে তার উপর একের পর এক বোঝা চাপিয়ে দেওয়াটাই তো সব থেকে বড়ো ভুল। বাচ্চাদের মন আর মস্তিষ্ক কোনোটাই তো আর প্রেশার কুকার নয় যে, সব কিছু একসাথে চাপিয়ে দিলেই সুস্থাদু খাবারের মতোই এক সুস্থ-সফল-সুপ্রতিষ্ঠিত সন্তান তৈরি হয়ে যাবে। তার জন্যই সকল অভিভাবক-অভিভাবিকা ও শিক্ষক-শিক্ষিকাদের কাছে আবেদন, বাচ্চাদের শাসন করুন কিন্তু অথবা কোনো কিছু চাপিয়ে দেবেন না। বাচ্চাদের মন ফুলের মতোই কোমল ও নিষ্পাপ, তাই একবার যদি সেই ফুল আহত হয় তবে সেই ক্ষত ঠিক হওয়াটা প্রায় অসম্ভব। বাচ্চারা ঠিক নরম মাটির চেলার মতো, যেমন আকার দেবেন তেমনই তৈরি হবে, তাই সন্তানটি যখন আপনার কাছে আসে তার পথে স্বতন্ত্র ভাবে বেড়ে উঠতে দিন সকলের সাথে। আপনি শুধু আপনার সন্ত

# অ্যাঞ্জেল

একাদশতম বর্ষ ২য় সংখ্যা, শনিবার ১৫ই জৈষ্ঠ ১৪২৬, কলকাতা

## সবার জন্য স্বাস্থ্য সুরক্ষিত হোক

**ভালো** স্বাস্থ্য সুস্থ ও সতেজ জীবনের চাবিকাঠি।  
আমাদের মতো তৃতীয় বিশ্বের দেশগুলোতে

সাধারণ মানুষের ভালো স্বাস্থের ক্ষেত্রে অন্যতম প্রধান বাধা যেমন দারিদ্র্য, তেমনি আরেকটা প্রধান বাধা সচেতনতা অভাব। স্বাস্থ্য সংক্রান্ত সচেতনতা এমন একটি বিষয়, যার ওপর একটি দেশের মানব সম্পদ অনেকাংশে নির্ভরশীল। নাগরিকের সুস্থাস্থের অভাবে দেশের উৎপাদনশীলতা কমে, কমে যায় উন্নয়নের গতি। বিশ্ব স্বাস্থ্য দিবসের গুরুত্ব এখানেই।

সম্পত্তি হয়ে গেল বিশ্ব স্বাস্থ্য দিবস। প্রতি বছর বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থা এমন এমন একটি স্বাস্থ্য ইস্যু বেছে নেয়া, যা বিশেষ করে সারা বিশ্বের জন্যই গুরুত্বপূর্ণ। এবার স্থানীয় ও আন্তর্জাতিকভাবে পালিত হয় এ দিবসটি। ১৯৫০ সাল থেকে নিয়মিত বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থার উদ্যোগে বিশ্বের নানা প্রান্তে বিশ্ব স্বাস্থ্য দিবস পালিত হয়ে আসছে। এই দিনটিকে বিশ্বের বহু দেশ এবং বহু বেসরকারি সংগঠন পালন করে থাকে। মূলত, জনস্বাস্থ্য সংক্রান্ত বিষয়গুলো নিয়ে প্রচার ও সচেতনতা বৃদ্ধির জন্য এ দিনটি কাজে লাগানো হয়। বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থা যে আটটি স্বাস্থ্য সংক্রান্ত প্রচারমূলক কাজ করে থাকে, তার অন্যতম হলো বিশ্ব স্বাস্থ্য দিবস।

তবে আমাদের দেশে বিপুল অর্থ ও সম্পদের সমাহার ঘটিয়ে এবং জনবল বৃদ্ধির মাধ্যমে ‘সর্বজনীন স্বাস্থসেবা’ এবং ‘সবার জন্য স্বাস্থ্য’ সুরক্ষাসহ ২০৩০ সালের মধ্যে ‘সব বয়সের এবং সবার জন্য স্বাস্থ্য সম্মত জীবন ও কল্যাণের মাত্রাকে বৃদ্ধি করার লক্ষ্য অর্জনের যে কথা বলা হচ্ছে, তা পূরণ করা সম্ভব হলে স্বাস্থ্য খাতে দেশের অগ্রগতির ঈর্ষণীয় পর্যায়ে পৌঁছবে বলে মনে করা যায়। আমাদের স্বাস্থ্য খাতে বড় ধরনের চ্যালেঞ্জ হচ্ছে সুশাসন প্রতিষ্ঠা এবং স্বচ্ছতা ও জৰাবদিহিতার সংস্কৃতি প্রবর্তন। অনেক জনবল নিয়োগ করার পরও যদি সেবাদান কেন্দ্রে চিকিৎসক ও সেবাদানকারীদের অনুপস্থিতির প্রবণতা প্রতিরোধ না করা যায় এবং সেবার গুণগত মান নিয়ে রোগী ও সাধারণ মানুষের মধ্যে অবিশ্বাস ও আস্তার পরিবেশ গড়া সম্ভব না হয়, তাহলে এখানে বিপুল সরকারি বিনিয়োগ অর্থহীন হবে এবং শতভাগ লক্ষ্য অর্জনের পথে প্রতিবন্ধক করবে।

দেশের জনগণ এখনো স্বাস্থসেবা প্রাপ্তির জন্য ৬৫ শতাংশ অর্থ ব্যয় করেন নিজের পকেট থেকে। তাছাড়া এখনো প্রাম-গঞ্জের মানুষ চিকিৎসার জন্য জলপাড়া ও ওঝা-বেদ্যদের শরণপন্থ হচ্ছে। আর প্রাম-গঞ্জের প্রসূতিরা আধুনিক প্রশিক্ষণবহীন দাইদের পরিচালনায় নিজ বাড়িতে ঝুকিপূর্ণ অবস্থায় সন্তান প্রসব করছে। এমনকি বহু ভুয়ো ডাঙ্গার দেশের আনাচে-কানাচে ধূরে বেড়াচ্ছে স্বাধীনভাবে। এবং এসব ঘটছে প্রশাসনের লোকজনের সামনে অথবা তাঁদের দৃষ্টির আড়ালে। আর এসব নিয়ে মাঝে মধ্যেই ধর-পাকড় হয়, কিন্তু তা সবই লোক দেখানো।

দেশে সহজে ও স্বল্পমূল্যে স্বাস্থ্য সেবা প্রাপ্তির সুযোগ সীমিত। অনেকক্ষেত্রে পরিবেশ ও পরিস্থিতি বৃক্ষ সুলভ নয়। এসব প্রতিবন্ধক অতিক্রমের লক্ষ্যে স্বাস্থ্য সেবার পরিধির সঙ্গে সময় করে আধুনিক চিকিৎসা প্রযুক্তির সমাবেশ ঘটাতে হবে এবং দক্ষ জনবল সৃষ্টির লক্ষ্যে স্বচ্ছ কর্মসূচি নিতে হবে। স্বাস্থ্য খাতে সংস্কার সাধনের প্রধান লক্ষ্য হওয়া উচিত প্রাঠিষ্ঠানিক সেবাকে জনপ্রিয় করা এবং হাসপাতাল ও স্বাস্থ্যকেন্দ্রগুলিকে রোগী বাস্তব প্রতিষ্ঠানে পরিণত করা, যেখানে ধনী ও গরীব সমান সেবার সুযোগ পাবে। স্বল্প আয়ের মানুষের জন্য সর্বত্র বিশেষ ব্যবস্থা থাকতে হবে এবং বিকল্প অর্থায়ন বা বীমার প্রচলন করতে হবে। এমনটাই প্রত্যাশা দেশবাসীর।

## গো

বাল ওয়ার্মিং ও পরিবেশ দূষণ  
নিয়ে আমরা পাড়াতে বা  
আন্তর্জাতিক পর্যায়ে যখন  
আলোচনা করি তখন শুধু নতুন নতুন  
থিয়োরি বা সাধারণ ক্ষণস্থায়ী কিছু উপায় উঠে  
আসে, যা দিয়ে সাময়িকভাবে রক্ষা  
পোওয়া গেলেও পুরোপুরি ভাবে

গোবাল ওয়ার্মিং বা পরিবেশ  
দূষণ রোধ করতে পারা যায়

না। এই প্রতিবেদন থেকে

এমনই একটি প্রাণীর কথা

জানব, যা শত

অভিযোজন করেও

বিলুপ্তির পথে হারিয়ে

গেছে। তেমনই একটি প্রাণী

হল আচ্যাটিনেলা এপিক্রফিলভা

প্রজাতির শামুক। এই জাতের শামুক

বাকি প্রায় ৭৫০টি শামুক জাতির মধ্যে

সবচেয়ে পুরানো এবং সর্বপ্রথম জাতি।

হাওয়াই দ্বীপে এদের সব থেকে বেশি দেখা

যেত। হাওয়াই দ্বীপে এদের উত্থান হওয়া

নিয়ে রয়েছে অনেক গল্প বা বিজ্ঞানীদের

বিভিন্ন থিয়োরি।

বলা হয়, কোন এক পাখি শিকারের জন্য মুখে  
করে একটি গেছো শামুক তুলে উড়ে যাচ্ছিল।  
সেই পাখি সমুদ্র পার হওয়ার সময় ভুল করে  
শামুকটিকে মুখ থেকে পড়ে যায়। ফলে সেই

শামুকটি সেখানে নিজের অভিযোজন পদ্ধতি

কাজে লাগিয়ে বেঁচে যায়। আবার অন্যদল

বলে শামুকটি জলে ভাসতে ভাসতে প্রশান্ত

মহাসাগর পার করে হাওয়াই দ্বীপপুঞ্জে উঠে

আসে।

এরা বিশেষ গাছের পাতা-ফল এসব থেকে



বেঁচে থাকত। বিশেষত ভিজে বা স্যাঁতসেঁতে  
জায়গাতেই থাকতে ভালোবাসে।

বাসস্থানের জন্য অপরিকল্পনীয়ভাবে গাছ  
কেটে ফেলার কারণে শত অভিযোজন করেও

খাদ্য ও বাসস্থানের সংকট মেটাতে পারে না

তারা। ফলে একে একে বিলুপ্তির পথে

এগিয়ে যায়। হাওয়াই দ্বীপ ছাড়াও

ইউনাইটেড স্টেটসে তাদের

দেখা মিলত। কিন্তু সেখান

থেকেও তারা বিলুপ্ত হয়ে

যায়।

এমতো অবস্থায় হাওয়াই

দ্বীপের ডিপার্টমেন্ট অফ

ল্যান্ড অ্যান্ড ন্যাচুরাল

রিসোর্সের তরফ থেকে

এদের সংরক্ষণ করার কাজ শুরু

করা হয়।

তারা আচ্যাটিনেলা এপিক্রফিলভা প্রজাতির

শেষ শামুকটিকে তাদের রিসার্চ সেন্টারে

রেখে দেখালান করা শুরু করে। তার নাম

রাখা হয় জর্জ। তার বয়স হয়ে গেছিল ১৫

বছর। একটি শামুক ১৫ বছর মানে তার

যথেষ্ট বয়স হয়ে গেছিল। জর্জ এক এবং

ব্যাস্থ হওয়ার কারণে তার থেকে নতুন কোন

শামুকের জন্ম দেওয়া সম্ভব হচ্ছিল না।

এরপরই ২০১৯ সালের ১লা জানুয়ারী

হাওয়াইয়ের স্থানীয় সময় ভোর ৪টে ০৭

মিনিটে হাওয়াই দ্বীপের ডিপার্টমেন্ট অফ

ল্যান্ড অ্যান্ড ন্যাচুরাল রিসোর্সের তরফ থেকে

জানানো হয়, আচ্যাটিনেলা এপিক্রফিলভা

প্রজাতির শেষ শামুক মারা গেছে।

আর একটু সচেতন হলো নোখহয় এমনটা হত

না।

## জামরুলের গুণগুণ

গৱেষণার পথে আপনার প্রাণ ওষ্ঠাগত  
হোক না কেন এই গরমের  
তাপের উপরই নির্ভর করে এই  
ফলের মিষ্টি। কি অবাক হলেন তো? এই ফ

# শৃঙ্খলার শৃঙ্খলাই কী বিপদের কারণ ?

ডঃ তমায় মিত্র, বিশিষ্ট সাইকোলজিস্ট



**আ**মরা এমন অনেকেই চিনি যারা ছোট থেকে অতিরিক্ত নিয়ম শৃঙ্খলার মধ্যে দিয়ে বড় হয়েছে। সকাল ৫টায় ঘুম

থেকে উঠে ব্যায়াম করা, তারপর হালকা কিছু খেয়ে পড়তে বসা, স্নান করে দুপুরের খাওয়া, তারপর একটু খেলাধূলা বা টিউশন পড়া, আবার রাতের খাবার ৮টার মধ্যে শেষ করে ১০টায় ঘুমিয়ে পড়া। এই অভ্যাসটা খুবই ভালো এবং বলাই বাহ্যিক স্বাস্থ্যকরও বটে। আবার অনেক বাড়িতে দেখা যায়, খেতে বসে খাওয়া শুরু করার আগে স্বচ্ছার কাছে প্রার্থনা করছেন তারপর খাওয়া শুরু করছেন। এই কথাগুলো নিয়ে কোথাও বিশেষ কোনও মতবিরোধ নেই।

তবে এইসব ক্ষেত্রে সমস্যা শুরু হয় বাচ্চারা যখন বড় হয়ে যায়। অতিরিক্ত নিয়মশৃঙ্খলা ততক্ষণই ভালো যতক্ষণ সেটা সবাই মন থেকে মেনে নিচ্ছে। অনেক সময় দেখা যায়, ভোর ৫টাতে জোর করে বাচ্চাদের তুলে ব্যায়াম করানো বা কোনো কাজের মধ্যে রাখা হচ্ছে। হয়তো সেই সময় শিশুটির আরো কিছুক্ষণ ঘুমের প্রয়োজন। কারণ একটা বয়স পর্যন্ত বাচ্চারা যত বেশি ঘুমাবে তাদের মিস্টিকের বিকাশ তত ভালো হবে।

এখন পড়াশোনার পদ্ধতিতে খেয়াল করলে দেখবেন, বাচ্চাদের স্কুল থেকে অসংখ্য হোমওয়ার্ক দেওয়া হয়। এমনকি তাদের স্কুলে সমস্ত বইও টেনে টেনে নিয়ে যেতে হয়। হোমওয়ার্ক গুলো মিস্টিকে কাজে লাগিয়ে করতে হয়। তাই তারা খুব তাড়াতাড়ি ক্লাস্ট হয়ে যায়। আর সারাদিন পিঠে ভারী ব্যাগের বেঝা টানতে গিয়ে পিঠে, কোমরে আর কাঁধেও তাদের অসম্ভব ব্যথা হয়। এমন পরিস্থিতিতে অতিরিক্ত নিয়মনিষ্ঠা বাচ্চাদের বিরক্তির কারণ হয়ে দাঁড়ায়। কারণ সকালবেলা তাদের আর একটু ঘুমের প্রয়োজন হয়। সারাদিন বইখাতা, আর পড়াশোনার পর বিকেল বেলা একটু খেলাধূলারও প্রয়োজন হয়। সেই খেলাধূলার মধ্যে দিয়েই বাচ্চাদের ব্যায়ামের কাজ সম্পন্ন হয়। সেই সময় যদি আবার টিউশনে পাঠানো হয় বা বাড়ির শিক্ষক এসে পড়তে বসায়, তাহলে তখন আর পড়াশোনা কিছু হয় না। শুধু বাড়ির লোকের ভালোবাসাটাকে ভুল বুবাতে থাকে

বাড়ির ছোট ছোট শিশুগুলো। ভেতরে একরাশ অভিমান জমে যায়। তখন মনে করে বাড়ির চেয়ে হোস্টেল অনেক বেশি ভালো।

বাড়িতে ছোটবেলা থেকেই নিয়মশৃঙ্খলার অতিরিক্ত টানাপোড়েনের কারণে ছোটদের স্বাধীনতাগুলো কমে যায়। যেমন ধরন-ছোটবেলায় বন্ধুতে বন্ধুতে বাগড়া হল। হঠাৎ মাঝখান থেকে বাড়ির বড়ো ছোটদেরকে বোঝাল বাকি বাচ্চারা খারাপ, তাদের সাথে না মিশে বাড়িতে বই পড়া অনেক ভালো। হয়তো সেই বাচ্চাটি বাগড়ার মধ্যেও ছিল না। বন্ধুরা বাগড়া করছিল সে সেখানে উপস্থিত ছিল। একটা প্রাপ্তবয়স্ক মানুষ হওয়ার দরুন যদি দেখেন আপনার বন্ধুরা এইভাবে বাগড়া করছে, স্বভাবতই আপনি দুজনকেই বুবিয়ে বাগড়াটা মিটিয়ে দেবেন, নাকি আপনি দুজনের সাথে কথা বলা বা যোগাযোগ রাখা বন্ধ করে দেবেন। এটা খুবই স্বাভাবিক একটি ঘটনা। কিন্তু বাচ্চাদের ছোটবেলায় এসব কাজ করতে দেওয়া হয় না। ফলে তারা বন্ধু বানানোর সময়, বন্ধু হারিয়ে ফেলে। চরম একাকীত্বে তারা ভুগতে শুরু করে। কারণ দেখতে গেলে বাচ্চাগুলো নিজের বয়সী কারোর সাথেই মিলেমিশে বড় হওয়ার সুযোগ পাচ্ছে না। তাই এখন প্রায়ই দেখা যায় বাচ্চারা রেগে গেলে বড়দের মতো ব্যবহার করে। বাচ্চাদের কিছু বোঝানো সম্ভব হচ্ছে না। মুখ্য বড়দের মতো কথা বলা ছাড়াও বড়দের মতো কাজ তারা করে থাকে। রাগ করে নিজেকে ঘরে বন্দী করা বা থেতে না চাওয়া, এগুলো প্রথম প্রথম অস্বাভাবিক মনে হলেও এর পিছনে মূল কারণ হয়ে থাকে অতিরিক্ত নিয়মের বেড়াজাল। খুব কমক্ষেত্রেই দেখা যায় যে, বাচ্চারা বাড়িতে খাওয়ার আগে প্রার্থনা করে না। যদি বাচ্চাটি ছোট থেকেই ভালোবেসে, স্বচ্ছার কাছে কৃতজ্ঞ থাকত খাবার পাওয়ার জন্য, তাহলে সে বাড়ির বাইরেও একই ভাবে স্বচ্ছার কাছে খাবার আগে প্রার্থনা করতো। তাতে শিশুটির কোন দিখা বোধ থাকতো না।

ছোটবেলা থেকেই খেলা বলতে ক্রিকেট-ফুটবল

এত পড়াশোনার পরও যদি বাচ্চারা ভালো রেজাল্ট করতে না পারে, পাড়ার লোক বা আঞ্চলিক স্বজন অথবা স্বয়ং অভিভাবকদের তুলনায় অনেকবেশী কষ্ট বাচ্চারাই পায়। কিন্তু বকা খাওয়ার ভয়ে নিজেদের অনুভূতিগুলো কাউকে বুবিয়ে উঠতে পারে না। একদিকে অতিরিক্ত পড়াশোনা, বাড়ির নিয়ম-কানুন তাকে বাহ্যিক জ্ঞানহীন রোবটে পরিণত করে অন্যদিকে, তার মন স্বীকৃতি চায়। একটু সে শুনতে চায় তার কাছের লোকগুলো তাকে নিয়ে গর্ব অনুভব করছে। আমাদের শিক্ষা ব্যবস্থা এমনই যেখানে ভুলগুলো লাল রঙ দিয়ে দাগিয়ে, বকা দেওয়া ছাড়া এমন কেউ নেই যে বাচ্চাদেরকে বাহবা দেবে তার কিন্তু নির্ভুল লেখার জন্য। এখানে প্রাণ নম্বরের উপর ভিত্তি করেই ঠিক হয় একটি বাচ্চার জ্ঞানের পরিধি। হয়তো যে বাচ্চাটা অনেক নম্বর পায়, তার বাহ্যিক জ্ঞানটাই নেই। তবুও সে সেরা কারণ সে বেশি নম্বর পাচ্ছে। যখনই এইরকম হয়, শুধু মাত্র পড়ার বই মুখ্য করে বা লিখে নম্বর পাওয়া যায় না, তখন বাড়ির লোক কোন পথ না পেয়ে তাবিজ, কবজ, আংটি, ঠাকুর দেবতার ওপর অন্ধ বিশ্বাস করতে শুরু করে। শুধু তাই নয়, শিশুটিকে তাই শেখায়। পরীক্ষা দেওয়ার আগে পূজো দিতে, দুই শালিক দেখে তারপর পরীক্ষা দিতে যেতে, তাতে নাকি পরীক্ষার ফলাফল ভালো হয়। একবারও তারা চিন্তা করেন না, বাচ্চারাও কুসংস্কারে বিশ্বাসী হয়ে যাচ্ছে। দুই শালিক প্রণাম করার সাথে অক্ষ পরীক্ষার কোনও যোগ নেই। নিজের সন্তানকে যদি আপনি অনুপ্রেরিত করতে পারেন, বোঝাতে পারেন পড়াশোনা কেন জরুরী। যদি এটা বোঝাতে পারে মুখ্য বিদ্যার ফলে পাওয়া নম্বরের চেয়ে বাহ্যিক জ্ঞান অনেক ভালো, তাহলে আপনার শিশু সফলতা অর্জন করবে ভাবিয়তে।

নিজের সন্তানকে অতিরিক্ত নিয়মনিষ্ঠার মধ্যে

আটকে দেওয়ার পর আপনার মনে হয় বড় হয়ে আমার সন্তান কোনও ঠাকুর দেবতা মানে না, রাতে ঘুমায় না, সকালে ওঠে না, খাওয়ার কোনও ঠিকঠিকানা নেই, নিজের ইচ্ছে মতো উচ্ছ্বেষণ জীবনযাপন করছে। বাবা-মা হিসাবে সন্তানের দিকে আঙুল তোলার আগে গোড়াতেই নিজেদের ভুলগুলো সংশোধন করে ফেলুন। কারণ, বাচ্চারা যখনই বুবাবে ভগবানকে ডেকেও নম্বর বেশি পায়নি, সে নিজের বিশ্বাস হারাবে ভগবানের ওপর। তখন বাড়ির অনুষ্ঠানে স্বোগাদান করতে চাইবে না এটাই স্বাভাবিক। সময় মতো ঘুমিয়ে বা সময় মতো উঠেও যদি জীবনে সফলতা অর্জনের পথে হাজার খাথা আসে, বাচ্চারা বড় হওয়ার সাথে সাথেই বুবো যাবে ঘুমানোর সময়ের ওপর ভিত্তি করে কোনও কিছুই অর্জন করা যায় না। তখনই তার ঘুমের সময়, খাবার সময় পাল্টে যাবে। খাওয়ার আগে প্রার্থনা তার মাথা থেকেই বেপরিয়ে যাবে। আর যখনই আপনি এগুলো নিজের চোখে দেখবেন তখন আপনার মনে হবে এটা বেপরোয়া জীবনযাপন। যেখানে নেই কোন নিয়ম, নেই কোন শৃঙ্খলা। এরপরই আপনার সন্তানের সাথে আপনার মতে অমিল হবে ও সমস্যা শুরু হবে। জমতে থাকা ক্ষেত্র, অসম্প্রস্তুতি করবে বাবা-মায়ের সাথে সন্তানের সম্পর্ক। অনেকক্ষেত্রেই মনোবিদদের কাছে এরকমই একরাশ হতাশা, খারাপ লাগা এবং নিয়মশৃঙ্খলার মধ্যে দিয়ে শিশুকে বড় করার পরও তার বেপরোয়া হয়ে যাওয়া নিয়ে বাবা-মায়ের উপস্থিত হন। সময় থাকতেই একজন দায়িত্বশীল অভিভাবক হওয়ার দরুণ এসব সমস্যাগুলো হওয়ার থেকে আটকাতে পারেন ছোটবেলা থেকেই। সন্তানকে অতিরিক্ত নিয়মের গভিতে আটকানো বন্ধ করুন, সব সময় তাদের ওপর জোর করে কিছু চাপিয়ে দেবেন না, যেকোনো কাজ করার সময়ই তাকে বোঝান কেন কাজটা তার জন্য জরুরী, তাকে সব সময় চোখে আঙুল দিয়ে ভুলটা দেখিয়ে দেবেন না, তার ভালো কাজের জন্য বাহবা দিন, তাকে সবার সাথে মেলামেশার সুযোগ করে দিন, সব সময় নিজে তাকে ঠিক ও ভুল বোঝাতে যাবেন না। মাঝে মাঝে শিশুটিকে একা বুবো নিতে দিন, শিশুটির পাশে থাকুন তার নির্ভরতার জায়গা হয়ে শুধু সর্বদা অবলম্বন হয়ে নয়। এরপরও যদি কোনও সমস্যা হয়, যেকোনো বয়সে সরাসরি মনোবিদদের সাথে যোগাযোগ করুন। তারা অবশ্যই আপনাদের সাহায্য করবেন সঠিক চিকিৎসার মধ্য দিয়ে।

# দূরে কোথাও

## মায়ার দেশ সান্দাকফু



ট্রেকিং লাভার্সরা এখনও সান্দাকফু ট্রেক করেননি এমন কেউ আছেন নাকি? বোধ হয় নেই। একটা সময় ছিল সুধী বাঙালি সান্দাকফুতে পৌঁছাবার কষ্ট সহ্য হজম করা পছন্দ করতেন না। এখন সময় বদলেছে। গড়পড়তা বাঙালি পর্যটকরাও স্বাদ বদলাতে যেতে পারেন সান্দাকফুতে। এক জীবনে এই সময়ের বেশি কিছু আপনি দিতে পারবেন না আপনার পাঁচ বছরের বাচ্চাটাকে। আঁতকে উঠবেন না।

এখন আপনার সঙ্গী হতে পারে পাঁচ বছরের শিশু কন্যাটিও।

**পা**য়ে যদি বল আর মনে যদি জোর থাকে তবে চলুন পশ্চিমবঙ্গের শীর্ষবিন্দু সান্দাকফু (৩৬৫৮ মিটার)। বলা যায় না, হয়তো বরফের স্পর্শও পেয়ে যেতে পারেন। দাজিলিং থেকে দূরত্ব ৫৮ কিলোমিটার। যদিও আজকাল হাজার তিনেক টাকায় ল্যান্ডরোভার দাজিলিং থেকে সান্দাকফু যাওয়া যায়। তবু বলব গাড়িতে এপথে না যাওয়াই ভাল। রাস্তা বন্ধুর, গাড়ির পক্ষে মোটেই বন্ধুত্বপূর্ণ নয়। গাড়িতে গেলে এমন ঝাঁকুনি লাগবে যে, বিশ্বকবির মতোই আপনার মনেও আশঙ্কা জাগবে-দেহের রসরাত মাখন হয়ে না বেরিয়ে যায়! আর সারাটা বছরই তো গাড়ি চড়ে হিল্পি-দিল্লি করছেন, তাই যদি পারেন হেঁটেই চলুন না এই মায়ার দেশে। যাওয়ার সেরা সময় মার্চ-এপ্রিল। সেপ্টেম্বর থেকে নভেম্বরে গেলেও মন্দ লাগবে না।

শিলিঙ্গড়ি থেকে দাজিলিং-এর পথে যুম-এ নেমে বাস বা জিপে সুকিয়াগোখরি হয়ে নেপাল সীমান্তে বাংলার ছোট্ট প্রাম মানেভঙ্গন (২১৩৪ মিটার)। হোটেলে মালপত্র রেখে গাইড থিক করে ফেলুন। আগে গাইড ছাড়াই চলে যাওয়া যেত। এখন সরকারি নিয়মানুসারে সিঙ্গালীলা রাষ্ট্রীয় উদ্যানে প্রবেশ করলে প্রতি সাতজনের জন্য বনবিভাগ স্বীকৃত একজন গাইড নিতেই হবে। গাইডের খরচ মোটামুটি যাওয়া ছাড়া ৫০০ টাকা ও খাবার নিলে ৩০০ টাকা প্রতিদিন। মানেভঙ্গনের বাজারে শেষ মুহূর্তের টুকিটাকি জিনিসপত্র কিনে নিন। বাদাম, লজেল, বিস্কুট, জলের বোতল নিতে ভুলবেন না কিন্ত।

পরদিন সকাল সকাল রওনা দিন। শীত শীত সকালে রোদ মেখে হাঁটতে ভালই লাগবে। পথ কখনও নেপাল, কখনও বাংলার ভিতর দিয়ে লুকোচুরি খেলতে খেলতে চলে গেছে সান্দাকফু-র দিকে। যদিও একদিনেই গেরিবাস যাওয়া যায়, তত ধকল

না নিয়ে আজ রাতটা থাকুন টুংলুতে। ভাল লাগবে। চিত্রে, লামিধুরা পেরিয়ে শুরু হবে চড়াই। পাথির কাকলির তালে তালে জংগলি পথে হাঁটতে হাঁটতে কখন যে নেপালি প্রাম মেঘনা (২৮৯৫ মিটার) পৌঁছে গেছেন টেরই পাবেন না। এখন থেকে দুদিকে দুটি রাস্তা গেছে। আপনি ভানহাতি টুংলুর (৩০৭০ মিটার) পথটিই ধরুন। দুর্কিলোমিটার চড়াই ভেঙে উঠে আসুন হিল কাউপিলের ট্রেকার্স হাটে। কাচের জানলায় মুখ রেখে মুঢ় হয়ে যাবেন। মেঘ সাগরের ওপারে কাথনজঞ্চা, দিনের শেষে পাহাড় চূড়ায় রঙ ছড়িয়ে বিদায় নেবেন দিবাকর। সঙ্গে নামবে টুংলু পাহাড়ে। চায়ের কাপে চুমুক দিতে দিতে দেখবেন দূরে দাজিলিং পাহাড়ে জলে উঠেছে বিকিমিক আলো। স্তুত্রার গান শুনতে শুনতে সঙ্গে গড়াবে রাতের কোলে।

সকালে আবার হাঁটা। উত্তরাই বেয়ে তুমলিং-এ নেমে নেপালের পথ ধরে জেটবাড়ি। প্রামে চুকতেই মনি দেওয়াল, চোর্টেন, দুর্গা মন্দির। আবার তরতরিয়ে নামা। খানিক বাদেই পৌঁছবেন অরণ্য ছাওয়া গৈরিবাস (২৬৮২ মিটার)। সিঙ্গালীলা ন্যাশনাল পার্ক এখনেই শুরু। চেকপোস্টে ২০ টাকা প্রবেশ মূল্য দিয়ে বিস্কুট, জল খেয়ে জিরিয়ে নিয়ে আবার হাঁটা। কৈয়াকাটা পেরিয়ে কালাপোখরি (৩১৭০ মিটার) মানে কালো জলের পুকুর। এখনে নাকি কাল নাগের বাসস্থান। টল্টলে কালো জলের পুকুর, চারপাশে রাণিন পতাকা উড়ছে। অনেক হেঁটেছেন, আজ আর হাঁটতে হবে না। এখনে অনেক থাকার জায়গা আছে। যে কোনও একটিতে রাতের আশ্রয় নিন।

সকাল থেকেই মনে উত্তেজনা! আজই পৌঁছবেন সেই স্বপ্নের দেশে। গুড়াস জঙ্গলের ভিতর দিয়ে রাণিন প্রজাপতিদের ওড়ে উড়ি দেখতে দেখতে চার কিলোমিটার হেঁটে পৌঁছাবেন সান্দাকফু পাহাড়ের

ঠিক নিচেই বিকেভজনে। শেষ চড়াইটুকু ওঠার আগে পেটে জালানি ভরে নিন। সাথাং ছেকির দোকানে চা-জলখাবার খেয়ে নেমে আসুন পথে। ধীরে-সুস্থে এগিয়ে চলুন কষ্টকর এই শেষ চার কিলোমিটার পথ। হাঁফ ধরবে। কিন্তু ম্যাপেল, ওক, বার্চ, সিলভার, ফার আর গুড়সের জঙ্গলের ফাঁকে ফাঁকে মেঘ কুয়াশা চিরে পাতিম, সিনিয়লচু, কাথনজঞ্চার দুষ্টি মিষ্টি হাসি আর পথের ধারে ধারে বরফ দেখতে দেখতে ভুলে যাবেন চড়াই ভাঙার কষ্ট। হঠাৎ একটা বাঁক ঘুরেই মুঢ় বিঘ্নে হতবাক হয়ে দাঁড়িয়ে পড়বেন কিছুক্ষণ। পৌঁছে যাবেন সান্দাকফু। সামনেই কাথনজঞ্চা (২৮১৫৬ ফুট), কোকতাং (২০১৬২ ফুট), জপুনো (২৫২৯৪ ফুট), কুভর্কণ (২৫২৮৮ ফুট), ফাৰু (২৪২৯৫ ফুট), পাস্মি (২২০১০ ফুট), এমন কী মাকালু (২৭৭৯০ ফুট) আর এভারেস্ট (২৯০৩৫ ফুট)-ও হাত ধরাধরি করে দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে দেখছে আপনাকে।

একরাশ হিমেল হাওয়া ত্রস্ত পায়ে ছুটে এসে চুল এলোমেলো করে অভ্যর্থনা জানাবে আপনাকে। এরপর হিল কাউপিলের ট্রেকার্স হাট, বনবিভাগের বাংলো, পি ড্রবুট ডি বাংলো বা প্রাইভেটে লজের যে কোনও একটিতে থাকার বিদ্যুতে পুরুরের খাওয়া সেবে মনের সুখে ঘুরে বেড়ান সান্দাকফু-র আনাচে-কানাচে। দিন কেটে যাবে পাহাড় চূড়ায় মেঘ-রোদের লুকোচুরি খেলা দেখে। দিনের শেষে নীল সঙ্গে ঘনবে সান্দাকফুর বুকে, চাঁদ উঠবে। জোঞ্জা পিছলে পড়ে বরফ পাহাড়ে, পাইনের ভালে, সান্দাকফুর মাথায়। মায়াময় চারিদিক! তারারা নেমে এসে মুখ দেখবে বরফের আয়নায়। হিমেল হাওয়া বাপ্টা মেরে ফিরতে বলবে আস্তানায়। বুখারির উষ্ণতায় গরম চায়ের কাপে চুমুক দিয়ে জমাটি আড়ায় কেটে যাবে সঙ্গে, আসবে রাত্রি। শুনশান স্তুত চরাচর, দূর থেকে হয়তো ভেসে

আসবে কুকুরের ভাক। এই ভাবেই কেটে যাবে রাত। ভোরের আলো ফুটলেই বেরিয়ে পড়তে হবে সূর্যোদয় দেখার জন্য। হঠোভাড়ি করে বেরোতে গিয়ে পিছলে পড়ে যাওয়া বিচ্ছিন্ন। তবু মধুর লাগবে এই পদস্থলন। চট জলদি উঠে আসুন সানরাইজ ভিউ পয়েন্টে। গিরিবাজের সবে ঘূর্ম ভেঙেছে। বসে আছেন সূর্য স্নানের প্রতীক্ষায়। দিনমণি উদিত হয়ে বাহারি রঙ ঢালবেন এভারেস্ট, মাকাল, কাথনজঞ্চার মাথায়। তাদের গা বেয়ে চুইয়ে পড়বে রঙ। সকালের রোদ এসে মুছে দেবে সব রঙ। এমন সূর্যোদয় দেখা ভাগ্যের ব্যাপার, সারা জীবনের সঞ্চয় হয়ে থাকবে। হাতে যদি আরও সময় থাকে আরও ২০ কিলোমিটার হেঁটে ঘুরে আসুন ফালুট (৩০০০ মিটার)। কাথনজঞ্চাকে সেখানে আরও নিবিড় করে পাবেন। না হলে, অরণ্যের ছায়ায় ছায়ায় ফিরে চলুন রিস্কিকের পথে।

### কোথায় থাকবেন

সারা পথেই ট্রেকার্স হাট আছে। সেখানে খাবার-দাবার, লেপ, কম্বল সবই মিলবে। এছাড়া সান্দাকফুতে আছে পি ড্রবুট ডি বাংলো ও ইয়ুথ হোটেল এবং প্রাইভেটে হোটেল। আর থাকার জন্য আছে DGHC-র Tourist Hotel, Kolkata বুকিং নং - ২২৮২১৭১৫, ট্রেকার্স হাট বুকিং-এর ঠিকানাঃ ৩/২, বিবাদি বাগ, কতকাতা-৭০০০০৬, ফোন - ২২৪৩৭২৬০

### কীভাবে যাবেন

শিলিঙ্গড়ি থেকে দাজিলিং। দাজিলিং থেকে বাস চলছে ২৫ কিমি দূরে মানেভঙ্গন। বাস ছাড়ে ৭.৩০ মিনিট ১২.৩০ ও ১ টায়। ১ ঘণ্টা সময় লাগে। নিউ জলপাইগুড়ি ও শিলিঙ্গড়ি থেকে একটি করে বাস আসে সান্দাকফুতে।



# স্পিরিচুয়াল কাউণ্টেলিং

মুখোমুখি বসে আলোচনার মধ্যে দিয়ে অনেক সমস্যাই মিটে যায়। স্পিরিচুয়াল কাউণ্টেলার মনের গভীরে গিয়ে কথা বলে সমস্যার সমাধান করে। এই প্রতিবেদন থেকে জেনে নেব তারা এত দক্ষতার সাথে কিভাবে এই কাজ করে।

**প্রশিক্ষকা** আমাদের আলোর দিকে

যাওয়া রোগীদের মনোবিদরা

কাউণ্টেলিং করেন।

আমরা অনেকেই মনে করি ভগবান

থাকলে শয়তানও আছে, এই

চিন্তাভাবনা নিয়ে অনেক মতবিরোধ

থাকলেও বিয়টা খুবই সহজ। ভগবান

বলতে শুধু দৈশ্বর বা শয়তান বলতে

অসুর না ভেবে আমরা ভালোর সাথে

খারাপের অস্তিত্ব আছে এটা ধরে নিতেই

পারি।

কিন্তু মানুষের জীবনে এমন অনেক

সময় আসে, যখন ভালো খারাপ সব

মিশে যায়, শুধু থেকে যায় একরাশ

হতাশা। এরকম ঘটনা আমাদের

আশেপাশে থাকা বিশেষত বয়স্ক

মানুষদের মধ্যে এমনটি দেখা যায়।

তখন স্পিরিচুয়াল কাউণ্টেলার বা

মনোচিকিৎসকদের পরামর্শ মতো

হতাশা ও মানসিকভাবে বিপর্যস্ত হয়ে

যাওয়া মানুষটিকে স্পিরিচুয়াল

কাউণ্টেলিং করে আবার সাধারণ

জীবনে ফিরিয়ে আনার চেষ্টা করা হয়।

রোগীর ভেতর আবার আত্মবিশ্বাস,

ভরসা জাগিয়ে তোলাই এর মূল কাজ।

স্পিরিচুয়াল মানেই তাকে ভগবান বা

আল্লাহতে বা শয়তানে বিশ্বাসী করে

তোলা নয়,

প্রকৃতির থেকে অতিরিক্ত শক্তিশালী

কিছুই নেই, তাই নিজেকে ভালো

রাখতে প্রকৃতির উপাদানগুলোর আরও

কাছে পৌছাতে হবে, তার জন্য দরকার

যাওয়া মানসিকভাবে বিপর্যস্ত হয়ে

যাওয়া রোগীদের মনোবিদরা

কাউণ্টেলার এইভাবেই অনুপ্রেরিত

করেন মানসিকভাবে বিপর্যস্ত হয়ে

যাওয়া মানুষগুলোকে।

স্পিরিচুয়াল কাউণ্টেলারের গুণাবলী

দূরদৃষ্টি সম্পর্ক

স্পিরিচুয়াল কাউণ্টেলারের প্রথম ধাপই

হলো, তাকে বুবাতে হবে ভবিষ্যতে কি

হতে পারে। না, তাকে ভবিষ্যদ্বাণী

করতে হবে না। কিন্তু সে যখনই রোগীর

কাউণ্টেলিং করবে তাকে মনে রাখতে

হবে, সে যেন রোগীকে অন্ধবিশ্বাসী

করে না তোলে। এমন কিছু না বলেন বা

না করেন যাতে হিতে বিপরীত হয়।

নষ্ঠতা

হতেই পারে রোগীর মানসিক অবস্থা

এতটাই বিপর্যস্ত যে, সে কথা শোনার

পরিস্থিতিতে নেই। তার মানে এই নয়

যে, তার সাথে খারাপ ব্যবহার করবেন।

তাকে শাস্ত করাটা স্পিরিচুয়াল

কাউণ্টেলারেই কাজ।

পরিপক্ষতা

রোগীর চিন্তাভাবনা আর আপনার

চিন্তাভাবনার মধ্যে পার্থক্য থাকতেই

পারে। কিন্তু স্টোকে আপনি কখনই

ব্যক্তিগত পর্যায় নিয়ে যাবেন না। আর

এটাই আপনার সবথেকে বড় পরিচয়

হবে।

সমবেদনা

রোগীর জায়গায় দাঁড়িয়ে তার

সমস্যাগুলোকে বোঝার চেষ্টা করতে

নিতে হয়।

এই সময় নিজের কাছে বেশি কিছু আশা

করবেন না। বেশি আশা করলে আশাভঙ্গের

বেদনায় আরও বেশি বিষয়াদস্থ হবেন।

স্বজন, বক্তু আর সহকর্মীদের

সঙ্গে সময় কাটান।

নতুন বক্তু তেরি

করুন। একা একা সময়

কাটাবেন না।

যে সব কাজ

করতে আপনার

ভালো লাগে সেই

কাজেই নিজেকে

নিয়েগ করুন।

সামাজিক বা

সাংস্কৃতিক যেকোনো

কর্মকাণ্ডে নিজেকে ব্যস্ত রাখুন।

বিষয় অবস্থায় জীবনের জন্য

গুরুত্বপূর্ণ কোনো সিদ্ধান্ত নিতে যাবেন না।

নিজের ভেতরকার নেতৃত্বাক্ত চিন্তাগুলোকে

প্রশ্রয় দেবেন না, এগুলো বিষয়তার অংশ -

এগুলো বিষয়তার সঙ্গে দূর হয়ে যাবে।

ইতিবাচক চিন্তা নেতৃত্বাক্ত

চিন্তাকে দূরে করে। তাই ইতিবাচক চিন্তা ও

পরিকল্পনা করুন।

মেডিটেশন বা ধ্যান। স্পিরিচুয়াল

কাউণ্টেলার এইভাবেই অনুপ্রেরিত

করেন মানসিকভাবে বিপর্যস্ত হয়ে

যাওয়া মানুষগুলোকে।

স্পিরিচুয়াল কাউণ্টেলারের গুণাবলী

দূরদৃষ্টি সম্পর্ক

স্পিরিচুয়াল কাউণ্টেলারের প্রথম ধাপই

হলো, তাকে বুবাতে হবে ভবিষ্যতে কি

হতে পারে। না, তাকে ভবিষ্যদ্বাণী

করতে হবে না। কিন্তু সে যখনই রোগীর

কাউণ্টেলিং করবে তাকে মনে রাখতে

হবে, সে যেন রোগীকে অন্ধবিশ্বাসী

করে না তোলে। এমন কিছু না বলেন বা

না করেন যাতে হিতে বিপরীত হয়।

হবে। তাকে আপনি জোর করে কিছু

চাপিয়ে দিতে পারেন না।

এই সব গুগগুলো একজন সাধারণ

মানুষের মধ্যে নাও থাকতে পারে। এর

জন্য প্রথম থেকেই সাইকোলজি নিয়ে

পড়তে হয়। যাতে স্পিরিচুয়াল

কাউণ্টেলার হওয়ার সময় নিজের মধ্যে

যেন কোনও খামতি না থাকে।

এবার জেনে নেওয়া যাক কোথায়

স্পিরিচুয়াল সাইকোলজি

পড়ানো হয় :

**Amrita Darshanam - International Centre for Spiritual Studies**

Amrita Vidyapeetham

Amritapuri, Clappana P.O.,

Kollam, Kerala, India - 690 525.

Ph.- +91 476 2809400



# গ্রীষ্মের দাবদাহ থেকে বাঁচতে প্রকৃতির সাথে মানুষের মন চাইছে বর্ষা

‘মন মোর মেঘেরও সঙ্গী উড়ে চলে দিকদিগন্তের পানে...’ বর্ষা শুধু প্রকৃতির পরিবর্তনই আনে না, তার সাথে মানুষের মনের ও পারিপার্শ্বিক পরিবেশেরও পরিবর্তন নিয়ে আসে।

“আয় বৃষ্টি বেঁপে ধান দেবো মেপে...” ছোটবেলার এই কবিতা আর বৃষ্টির সাথে আমাদের প্রত্যেকেরই অজস্র সৃষ্টি জড়িয়ে আছে। কখনও কাগজের নৌকা বানিয়ে বৃষ্টির জলে ভাসানো কিংবা স্কুল থেকে ফেরার সময় বন্ধুদের সাথে জলের মধ্যে লাফালাফি করে পুরো কাকভেজা হয়ে বাড়ি ফেরা অথবা বৃষ্টি ভেজা মাঠে বন্ধুদের সাথে ফুটবল খেলতে গিয়ে পুরো কাদা মাথামাথি হয়ে যাওয়া। না-জানে আরও কত না কত বৃষ্টি ভেজা দুপুরের গল্প আজও রয়ে গেছে আমাদের মনের কোণে। চোখ বালসানো সুর্যের তেজ আর তীব্র তাপপ্রাবহের পর যখন আর্দ্র দক্ষিণ-পশ্চিম জলীয় বাতাসের প্রভাবে জুন মাসের শুরুতে কেরলে যখন বর্ষা ঢোকে তখন মানুষ থেকে শুরু করে পশুপাথি, গাছপালা সকলেই প্রাণ ফিরে পায়। জুন মাসে দক্ষিণ ভারত তথা কেরলে বর্ষা চলে এলেও পশ্চিমবঙ্গে বর্ষার আগমন হয় জুনের শেষে কিংবা জুলাইয়ের শুরুতে। প্রায় জুলাই থেকে সেপ্টেম্বর মাস অর্ধাং আয়াট-শ্বাবণ জুড়ে চলে বর্ষাকাল। এই বর্ষাকালে কিছু মন জুড়ানো ফুল যেমন কামিনী, বেল, ঝুই, কুঁচুড়া, দোপাটি, বাদল ফুল, লিলি, কদম, সূর্যমুখী ইত্যাদি নানান ধরনের ফুল ফুটতে দেখা যায়। শুধু ফুলই নয় এই বর্ষাকালে জিভে জল আনা কিছু ফলও পাওয়া যায়, যেমন- জামুরুল, আনারস, কালোজাম, বেদানা, কলা, আপেল, ন্যাসপাতি, পেয়ারা ইত্যাদি। এছাড়া লাউ, কাঁকরোল, ট্যাঙ্কস, পটল, বিংশে প্রভৃতি নানান ধরণের সবুজ সবজী বাজারে দেখতে পাওয়া যায়। গ্রীষ্মের প্রথর রোদ্র আর তীব্র



তাপপ্রাবহের ফলে যখন পুকুর-নদী-নালা সবই প্রায় শুকিয়ে যায় তখনই বর্ষার জল পেয়ে সেই সকল পুকুর-নদী-নালা ফুলে ফেঁপে ওঠে। তীব্র গরমে যেমন খরা দেখা যায়, অনেক সময় চাষেরও অনেক ক্ষতি হয়ে যায়, ঠিক তেমনই প্রবল বৃষ্টির ফলে নদীর উচ্চ জলোচ্ছসের ফলে বহু গ্রাম ভেসে যায়, ভিটে ছাড়া হয় বহু মানুষ। শুধু তাই নয় একটানা প্রবল বৃষ্টির ফলে অনেক প্রামেই দেখা যায় কলেরা, ডায়ারিয়া ইত্যাদি নানান ধরণের মহামারী। এমনকি একটানা প্রবল বৃষ্টির ফলে মানুষ আর গবাদি পশুরা একই জায়গায় আশ্রয় নেয়। শুধু তাই নয়, বন্যায় আক্রান্ত

প্রামগুলির মানুষদের বাঁচানোর জন্য ত্রাণেরও ব্যবস্থা করা হয়ে থাকে। এই সবকিছুর মাঝেই রয়েছে বর্ষাকালের মূল আকর্ষণ ইলিশ মাছ, যার বিজ্ঞানসম্বন্ধ নাম - *Tenualosa ilisha*। বাঙালির বর্ষাকাল মানেই খিঁড়ি দিয়ে ইলিশ মাছ ভাজা, ডিম ভাজা, চাটনি, পঁপড় আর মিষ্টি। শুধু ইলিশ মাছ যে খিঁড়ি দিয়ে ভাজাই খাওয়া হয় এমনটা একদমই নয়। সর্বে দিয়ে ইলিশ ভাপা, কুমড়ো-বেগুন দিয়ে ইলিশের ঝোল আর নানান ধরণের জিভে জল আনা ইলিশ মাছের পদ বাঙালী খেয়ে তাকে এই বর্ষাকালে। ইলিশ প্রধানত নোনা জলের মাছ হলেও সাধারণত বর্ষার

শুরুতে যে গুঁড়িগুঁড়ি বৃষ্টি হয় তখনই ইলিশ মাছ নদী মোহনায় আসে ডিম পাড়তে, আর তখনই জালে আটকা পড়ে রূপোলি এই মাছ। আর এই ধরণের বৃষ্টিকে বলা হয়ে থাকে ইলিশে গুঁড়ি বৃষ্টি। এই বর্ষাকালে সারা ভারতের প্রায় সকল প্রান্তের মানুষই উৎসবের আনন্দে মেতে ওঠেন। এই সকল উৎসবের মধ্যে আমাদের সকলের মনে যে উৎসবের কথা সবার আগে আসে তা হলো জগন্নাথদেবের রথযাত্রা। পুরীর জগন্নাথদেবের এই সময় ভাই বলরাম ও বোন সুভদ্রাকে নিয়ে রথে করে তাঁর মাসি বাড়ি যান আর সেখানে সাতদিন থেকে জগন্নাথদেবের ভাই ও বোনকে নিয়ে রথে করে আবার মূল মন্দিরে ফিরে আসেন। জগন্নাথদেবের এই রথ যাত্রা দেখতে সারা ভারত এমনকি বিদেশ থেকেও অসংখ্য ভক্ত এসে উপস্থিত হন উৎসব্যাতে। এছাড়া আরেক উল্লেখযোগ্য উৎসব হলো রাখীবন্ধন যা এই বর্ষাকালেই অনুষ্ঠিত হয়ে থাকে। তাছাড়া মহারাষ্ট্রের গণেশ চতুর্থী; রাজস্থানের তেজ; কেরলের ওনাম; মথুরা, বন্দাবন ও মহারাষ্ট্রে জন্মাষ্টমী; লাদাকের হেমিস উৎসব; মেঘালয়ে বেহদিয়েনখলাম; গোয়াতে সাও জোআও; তামিলনাড়ুতে আদিপেরন্কু; এছাড়া সারা ভারতবর্ষ জুড়েই চলে গঙ্গা দর্শন আর সেই দর্শন ঘিরে নানান পণ্যসামগ্ৰীৰ মেলা। অতএব এক কথায় বলা যায়, তীব্র গরমের পরে বর্ষার আগমন শুধুই যে প্রাকৃতিক পরিবর্তন এনে দেয় এমনটা নয়, প্রকৃতির সাথে সাথে মানুষের মন ও পারিপার্শ্বিক পরিবেশেরও পরিবর্তন ঘটায়।

## অ্যালোপ্যাথির পার্শ্ব প্রতিক্রিয়া ছাড়াই হবে রোগমুক্তি!

সামান্য অসুস্থ বোধ করলেই মুঠো মুঠো ব্যথানাশক অ্যালোপ্যাথি খেয়ে সাময়িক স্বস্তি পেলেও তার পার্শ্ব প্রতিক্রিয়া যে অভাবনীয় যা বর্তমানে চোখে না পড়লেও ভবিষ্যতে আপনার প্রাণ ওষ্ঠাগত করে তুলবেই। তাই অ্যালোপ্যাথির ছত্রচায়া থেকে বেরিয়ে এসে সঙ্গী করুন হোমিওপ্যাথিকেই।

**দৈ**নিন ব্যস্ততার মাঝে যেমন খাওয়া-দাওয়ায় অনিয়ন্ত্রিত হচ্ছে প্রতিনিয়ত। তাই কাজের চাপের মাঝে যদি কখনও আমাদের শরীরও অবহেলিত হচ্ছে তাহার প্রতিনিয়ত। তাই কাজের চাপের মাঝে যদি কখনও আমাদের সামান্য মাথাব্যথা কিংবা পেটে-ব্যথা হয় অথবা আমরা যদি কোনো কারণে দুর্বল বোধ করি বা অসুস্থতা বোধ করি তখন আমরা অনেকেই হটচাট করে ব্যথানাশক ওষুধ খেয়ে থাকি কারণ ছুটি নিয়ে বাড়িতে বসে থাকলে তো চলবে না, আর তাছাড়া সময়ের মধ্যে কাজও তো শেষ করতে হবে। এই কাজটি করে আপনি হয়তো সাময়িক ভাবে সুস্থ বোধ করছেন কিন্তু ওই মুঠো মুঠো ব্যথানাশক অ্যালোপ্যাথি ওষুধের প্রতিক্রিয়াতে আপনার শরীরের অনেক বড়ো ক্ষতি হয়ে যাচ্ছে যা আপনি এখন বুঝতে না পারলেও ভবিষ্যতে তা ঠিকই টের পাবেন। তাই পার্শ্ব প্রতিক্রিয়া সম্পর্ক ওই সকল অ্যালোপ্যাথি ওষুধ বাদে কিছু পার্শ্ব প্রতিক্রিয়াহীন হোমিওপ্যাথি ওষুধের নাম জেনে নেওয়া যাক যা বর্তমানে আপনাকে সুস্থ করে তুলবে অথচ ভবিষ্যতের জন্য কোনো পার্শ্ব প্রতিক্রিয়া থাকবে না। আসুন জেনে নেওয়া যাক মাথাব্যথা ও সৰ্দি-কাশিতে



উপযুক্ত ও সহজলভ্য কিছু ওষুধের নাম-

আসেনিক অ্যালবাম

যদি কখনও ঘন ঘন গলা ব্যথা, বুকে জ্বালা বা ব্যথা, দুর্বলতা, অস্থিরতা এবং উদ্বেগ অনুভব করেন তাহলে আসেনিক অ্যালবাম সেবনে আপনি আরাম বোধ করবেন। তাছাড়া শরীরের বাকি অংশ ঠান্ডা এবং মাথা গরম কিংবা নাক বন্ধ হয়ে যাওয়া, অকারণেই হাঁচি হওয়ার ক্ষেত্রেও এই ওষুধের পার্শ্ব প্রতিক্রিয়া থাকবে।

নাক্স ভোমিকা

অতিরিক্ত নাক শুষ্ক হয়ে যদি

নিষ্পাস-প্রশ্বাসের সমস্যা হয় এবং গন্ধ অনুভব না করতে পারলে সেক্ষেত্রে

নাক্স ভোমিকা হলো যথাযথ প্রতিকার।

নাট্রিম মুরিয়াটিকাম

মাথা ব্যথা, নাক বন্ধ হয়ে যাওয়া এবং সেই সাথে ঠোঁট ফাটা ও ঠোঁটের চারপাশে ফোঁড়া হলো সেক্ষেত্রে নাট্রিম মুরিয়াটিকাম উপযুক্ত ওষুধ।

বিষক্টালি

ঘাম থেকে হওয়া জ্বরের ক্ষেত্রে বিষক্টালি খুবই উপকারী ওষুধ।

ইউফেসিয়া

চোখ লাল হয়ে জ্বালা করা, ঘন ঘন

ধরনের উপসর্গ থাকলে ইউফেসিয়া খুবই উপকারি প্রতিকার।

অ্যানোনিটাম ন্যাপিলাস

তীব্র গরমে হঢ়ক ও মুখ শুকিয়ে যাওয়া থেকে হঠাৎ জ্বরের সূত্রপাত হলো অ্যানোনিটাম ন্যাপিলাস এই ক্ষেত্রে যথাযথ ওষুধ।

ডুলকামারা

ঘামে ভিজে বা ঠান্ডা লেগে যদি জ্বর আসে আর সেই সাথে নাক দিয়ে জ্বল পড়া ও শুষ্ক কাশ হয় তাহলে ডুলকামারা খেলে রোগ থেকে মুক্তি পাবেন।

জেলসেমিয়াম

চোখের পাতা ভারি হয়ে যাওয়া, মাথাব্যথা, নাক বন্ধ হয়ে যাওয়া এবং দুর্বল বোধ করলে খেতে পারেন জেলসেমিয়াম।

ক্যালি বিক্রমিকাম

কাশির সাথে যদি বুকে কফ বসে গিয়ে থাকে তাহলে ক্যালি বিক্রমিকাম খেলে রোগ নিরাময় হবে এবং দ্রুত সুস্থ হয়ে উঠবেন।

# সুস্থান্ত্র পেতে ছাড়তে হবে যে লোভনীয় বদ অভ্যাসগুলো

অনেক ধরনের বদ অভ্যাস আমাদের আনন্দ দিয়ে থাকে। কিন্তু সেই বদ অভ্যাসগুলো আমাদের স্বাস্থ্যের বড় ধরনের ক্ষতি করে। কী ধরনের সেই অভ্যাসগুলো হতে পারে তা জেনে নিন এই প্রতিবেদন থেকে।

**অ**নেক ধরনের বদ অভ্যাস আমরা বেশ আনন্দ নিয়েই লালন করে থাকি। কারণ একটাই, অভ্যাসগুলো অনেকাংশেই আমাদের টানে। আমরা কিন্তু প্রত্যেকেই জানি এই অভ্যাসগুলো খারাপ, তারপরও কাজগুলো করার আকর্ষণ সামলে রাখা সম্ভব হয় না। কিন্তু এইসব অভ্যাসের ফলাফল কী ভালো হয়? বর্তমানে তেমন কোনো বড় ধরনের ক্ষতি না হলেও পরবর্তীতে এই অভ্যাসগুলোর জন্য অনেক ক্ষতি হবে আপনার স্বাস্থ্যের।

অনেক ধরনের স্বাস্থ্য সমস্যার জন্য এই বদ অভ্যাসগুলোই দায়ী। এমনকী মৃত্যু পর্যন্ত গড়াতে পারে এই বদ অভ্যাসগুলোর ফলাফল! যতই লোভনীয় ও আকর্ষণীয় হোক না কেন এই বদ অভ্যাসগুলো অতি দ্রুত ত্যাগ করা প্রয়োজন। বদলে ফেলুন এই জাতীয় সকল বদ অভ্যাস।

ফাস্ট ফুডের আসক্তি

ফাস্ট ফুড জিনিসটি অবশ্যই সুস্থান্ত্র। কিন্তু তাই বলে ঘন ঘন ফাস্ট ফুড খাওয়া মোটেও ঠিক নয়। ফাস্ট ফুড খাওয়াকে অভ্যাসে পরিণত করার ফলাফল পুরোটাই স্বাস্থের ওপর পড়ে। হয়তো ১/২ সপ্তাহে এর মাত্রাত্তিক্রম ফ্যাটের কাজ নিজের দেহে দেখতে



পাবেন। কিন্তু দেহে জমা হওয়া কোলেস্টেরলের ফলাফল দেখতে না পেলেও পরে ঠিকই টের পাবেন। ইদানিং অনেক কম বয়সী নারী ও পুরুষকে স্ট্রেক ও হার্ট অ্যাটাকের ক্ষেত্রে পড়তে দেখা যাচ্ছে। এর মূল কারণ ফাস্ট ফুডে আসক্তি। সুতরাং এই অভ্যাসটি বদলে ফেলুন।

অতিরিক্ত চিভি ভক্তি

হাতে কিছু ভাজাপোড়া নিয়েই চিভির সামনে সোফায় শুয়ে-বসে কাটাতে পছন্দ করেন অনেকেই। সময় পেলেই চিপস বা অন্যান্য স্ল্যাক্স নিয়ে চিভি দেখতে বসে যান। কিন্তু আপনি জানেন কি, এমনটা করে আপনি আপনার হার্ট

ও চোখের কত বড় ক্ষতি করে চলেছেন? যাঁরা চিভি বেশি দেখেন তাঁদের হার্ট অ্যাটাক, চোখের ক্ষীণ দৃষ্টি, স্ট্রেক হওয়ার সম্ভাবনা অনেক বেশি থাকে। এই কাজটি করা থেকে বিরত করলে পড়তে দেখা যাচ্ছে।

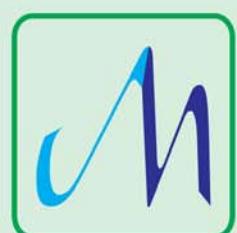
রাত জাগা বা রাতে দেরি করে ঘুমানো। মধ্য বয়সীদের অফিসের কাজের চাপ এবং তরঙ্গদের ফেসবুক বা ফোনে কথালাপে রাত শেষ হয়ে ভোর হয়। অনেকেই নানান কারণে আবার অনেকেই বিনা কারণে রাত জাগা ও দেরি করে ঘুমানোর অভ্যাস পরিণত করে ফেলেছেন। কিন্তু ডাক্তারদের

মতে, দৈনিক ৬-৮ ঘন্টা টানা না ঘুমিয়ে আপনার নিজেরাই দেহের ইমিউন সিস্টেমকে দুর্বল করে ফেলেছেন। ইমিউন সিস্টেম দুর্বল হলে যে কোন রোগে দ্রুত আক্রান্ত হওয়ার সম্ভাবনা বেশি থাকে। রাত ১২টার মধ্যে ঘুমাতে যাওয়ার চেষ্টা করুন। রাত জাগা বা দেরি করে ঘুমানোর অভ্যাস বদলে ফেলুন।

সামান্য কিছুতেই ওষুধ খাওয়া সামান্য মাথা ব্যথা কিংবা পেটে ব্যথা হলেই অনেকেই হটহাট ব্যথানাশক ওষুধ খেতে দেখা যায়। এই কাজটি করা বন্ধ করুন। বেশির ভাগ ব্যথানাশক ওষুধের পার্শ্ব প্রতিক্রিয়া বেশ ভয়াবহ

হয়। সুতরাং ডাক্তারের সাথে পরামর্শ না করে কোন প্রকার ওষুধ খাবেন না। কানে সবসময় হেডফোন গুঁজে রাখা দিনে-রাতে অবসর সময়ে কিংবা কাজের মাঝে আবার কোথাও বেড়াতে বেরোলে অনেকেই হেডফোনে গান শুনতে থাকেন। এটা বেশ ক্ষতিকর আপনার কানের জন্য। এভাবে চলতে থাকলে কিছুদিনের মধ্যেই আপনার কানে শোনার সমস্যা সহ ব্রেইনের ক্ষতি পর্যন্ত হতে পারে। সুতরাং গান শুনুন কিন্তু বেশি জোরে নয় এবং অল্প সময় ধরে।

ঘুমানোর আগে দাঁত ব্রাশ না করা ছেটবেলার এই বাজে অভ্যাস বড় হওয়ার পরও অনেকে বদলান না। আলসেমি করে রাতে বিছানায় গা এলিয়ে শুয়ে পড়েন। দাঁত মাজাকে বেশি গুরুত্ব দেন না অনেকেই। কিন্তু এতে আপনি আপনার মুখে ব্যাকটেরিয়ার খাবার জন্য অনেক কিছুই রেখে দেন এবং ব্যাকটেরিয়া খাবারের সাথে সাথে আপনার দাঁতের ওপরও হামলা চালাতে ব্যস্ত হয়ে পড়ে। ফলশ্রুতিতে, দাঁতের অপূরণীয় ক্ষতি হয়। সুতরাং, ঘুমানোর আগে অবশ্যই দাঁত ব্রাশ করবেন।



## Madhurima PRINTERS

### House of Complete Printing Solutions

All Kinds of Commercial Designing & Printing  
FLEX • DIGITAL • OFFSET • T-SHIRT • MUG PRINT

17 Pataldanga Street, Kolkata-700009  
Ph.: 87776 21552 / 91430 75675  
E: madhurimaprinters@gmail.com